

Curriculum essenziale Macor Marco

- Diploma in clarinetto nel 2004 al conservatorio di Udine seguito dal maestro Davide Teodoro
- Laurea in architettura con tesi in 'Architettura e Musica' nel 2012 all'università degli studi di Udine
- Specializzato in sassofono e in musica moderna al CIAC di Roma seguito dal maestro Enrico Ghelardi e Stefano Rotondi 2010-2015
- Specializzato in pratica di sezione e big band seguito dal maestro Gianni Oddi 2014-2020
- Specializzato in arrangiamento e produzione musicale certificato Stainberg seguito dai tecnici Pierangelo Ambroselli e Marco de Angelis 2014-2021

Musicista eclettico specializzato nel sassofono contralto e clarinetto.

Sin dai primi anni di attività musicale Marco si è mostrato interessato ai generi di musica moderna, tradizionalmente più lontani dalla pratica classica degli strumenti a fiato.

Da qui in poi jazz, bossanova, pop, classica sono i suoi campi di maggior applicazione professionale.

La didattica che propone Marco parte dagli allievi che vogliono approcciare per la prima volta allo strumento, fino a musicisti più avanzati che sono interessati ad approfondire la tecnica il repertorio e la teoria

Ma non solo, il percorso proposto è consigliato anche a strumentisti a fiato come flautisti e trombettisti che, già in grado di suonare vogliono scoprire i vantaggi di un approccio moderno che li aiuti a improvvisare.